



2019
VisioniDOC
Award
Venezia
ITALIANE



2019
D.E.R. DAMS
Award
Venezia
ITALIANE



2019
9th iREP
LAGOS
OFFICIAL SELECTION



2018
42.MOSTRA
SÃO PAULO
NEW DIRECTORS
COMPETITION



2017
DOK LEIPZIG
INTERNATIONALES
PROGRAMM



Nomination
2017
DOCUMENTARY
AWARD
Goethe-Institut



2018
DOCUMENTARY
AWARD
Eugene
Film Festival



2018
DOCUMENTARY
AWARD
Migrant
Film Festival



Nomination
2018
EUREGIO STUDENT
AWARD
Bozen-South
Film Festival

DIE FÜNFTE HIMMELSRICHTUNG

Ein Film von Martin Prinoth

Regie, Buch, Schnitt & Ton MARTIN PRINOTH | Kamera JYTTE HILL | Musik MAX ANDRZEJEWSKI, MARCO MLYNEK
Mitarbeit Drehbuch AKIN E. ŞİPAL | Recherchen ANA FIGUEIRA, RENATA REIS | Tonmischung STEFANO BERNARDI | Farbkorrektur FLORIAN GEISER
Künstlerische Mitarbeit MARTINA MAHLKNECHT | Dramaturgische Beratung JAN EICHBERG, ANDREAS PICHLER | Schnittberatung GISELA GONDOLATTSCH
Sprachaufnahmen ROLAND MUSOLFF | Schnittassistent VICTOR MAJARRES | Grafik MAGDALENA AKANTISZ | Filmgeschäftsführung FRANK SCHEUFFELE
Ausführender Produzent ARNE KÖRNER | Produzenten VALERIO B. MOSER, ANDREAS PICHLER, MARTIN PRINOTH
Eine Produktion von AGAINST REALITY PICTURES & MIRAMONTE FILM

www.die-fuenfte-himmelsrichtung.com · www.againstrealitypictures.com · www.miramontefilm.com

AGAINST
SEVILLA
PICTURES

miromonte
film

IDM SÜDTIROL
ALTO ADIGE

Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein

Rai Südtirol

AUTONOME
PROVINZ
SÜDTIROL
PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE